



VERBAND
MUSIKSCHULEN
BASELSTADT
BASELSTADT
BASELSTADT



ENSEMBLE-WETTBEWERB 2016

PROGRAMM

5. November 2016 | Allschwil

- .. Duo bis Orchester
- .. Band
- .. Gesangsgruppe / Chor



ENSEMBLE-WETTBEWERB VMBL, 05. NOVEMBER 2016

INHALT

Vorwort	Seiten 1 - 2
Gesamtplan	Seiten 3 - 5
Programm	Seiten 7 - 20

KATEGORIEN UND NIVEAUSTUFEN

	Kategorie AI Ensembles mit 2-5 Mitgliedern	Kategorie AII Ensembles mit 6-12 Mitgliedern	Kategorie AIII Ensembles ab 13 Mitgliedern	Kategorie B Bands (Jazz, Rock, Pop)	Kategorie C Gesangsgruppen und Chöre
Niveaustufe A Anfänger					
Niveaustufe M Mittelstufe					
Niveaustufe F Fortgeschrittene					

**KONZERT MIT PREISÜBERGABE:
18.00 UHR | AULA GARTENHOF**

VORSPIEL

- A **SCHULHAUS GARTENHOF - AULA**
- B **SCHULHAUS GARTENHOF - FOYER**
- C **SCHULZENTRUM NEUALLSCHWIL - AULA**

ADRESSEN

SCHULHAUS GARTENHOF

AULA und **FOYER**

Binningerstrasse 65
4123 Allschwil

(vis-à-vis Baucenter JUMBO)

SCHULZENTRUM NEUALLSCHWIL

AULA

Muesmattweg 4
4123 Allschwil

(oberhalb Hallenbad hinter der
Musikschule)



**Regierungsrätin Monica Gschwind,
Vorsteherin der Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion BL**

Am diesjährigen Ensemblewettbewerb des Verbands Musikschulen Baselland treffen sich junge Musikerinnen und Musiker aus unserem Kanton, aus Basel-Stadt und dem angrenzenden Elsass und Südbaden, um sich in verschiedenen Kategorien in unterschiedlichen Leistungsniveaus zu messen. Ob in einer Band, in einem Chor oder in einer Gesangs- und Instrumentalgruppe, dieser Wettbewerb steht ganz im Zeichen des Zusammenspiels untereinander und miteinander.

Nicht ohne Grund bezeichnet man das Ensemblespiel als „Königsdisziplin“, denn jedes einzelne Mitglied hat eine klar definierte Rolle und ist am Gesamtergebn mitverantwortlich. Da gilt es, die im Solospiel eingeübten Fähigkeiten im Team aufeinander abzustimmen und zu perfektionieren. Ein solcher Wettbewerb bietet Ensemblemitgliedern die einmalige Gelegenheit, Kontakte zu Gleichgesinnten zu knüpfen, gemeinschaftlich an einem musikalischen Ziel zu arbeiten und sich im Rahmen eines Wettbewerbs mit anderen Ensemble-

mitglieder bewusst der Konkurrenz zu stellen. Dies spornt zusätzlich zu Höchstleistungen an, auch wenn der eigentliche Wettstreit nicht im Vordergrund steht. Vielmehr stehen die Musik und das gemeinsame Musizieren im Fokus.

Nur wenn die Ensemblemitglieder ihr Können zielgerichtet und punktgenau abrufen, können sie im harmonischen Einklang als Gruppe zusammen funktionieren und die Herzen des Publikums mit ihrer Musik berühren.

Ich danke allen Mitwirkenden und den Lehrpersonen, die ihre Schülerinnen und Schüler auf ihrem musikalischen Weg umsichtig begleiten und unterstützen. Mein Dank gilt auch dem Verband Musikschulen Baselland für sein grosses Engagement, den musikbegeisterten Kindern und Jugendlichen diese Plattform zu bieten. Und nicht zuletzt gehört den teilnehmenden jungen Musikerinnen und Musikern meine Anerkennung, dass sie nach vielen intensiven Übungsstunden sich dieser Herausforderung im Wettstreit stellen!



Beat Raaflaub, Präsident ad interim des VMBL

Musizieren bedeutet Gemeinschaft stiften und erleben

Musizierende können nur dann Wirkung entfalten, wenn es ihnen gelingt, die Zuhörenden in den Bann ihres Spiels zu ziehen. Dann springt der so genannte Funke. Man ist im Fühlen und emotionalen Erleben eins.

Beim Vortrag von Ensembles findet dieses „Eins-Sein“ auf zweierlei Ebenen statt: Die Musizierenden erfahren sich als verschworene Gemeinschaft und ihr Musizieren umfängt die Zuhörer im gemeinsamen Erleben. Die Wirkung als Ensemble hängt dabei von der individuellen Vorbereitung der einzelnen Musizierenden ab. Nur wenn alle Beteiligten ihr maximales individuelles Können abrufen können, gelingt ein optimaler Vortrag. Das Zusammenspiel von Verantwortung des Einzelnen und der Wirkung des Ganzen gehört zu den Faszinationen des Ensemblespiels.

Da das Üben auf einem Instrument die Krönung im Zusammenspiel mit anderen finden sollte, unterstützt der Verband der Musikschulen Baselland seine Mitgliedschulen in allen das Ensemblespiel fördernden Maßnahmen. Dazu gehören insbesondere die Ensemblespiele und –wettbewerbe, die jährlich in wechselnder Aufmachung durchgeführt

werden. Der Ensemblewettbewerb in Allschwil ist gewissermaßen die Olympiade der Musikschulen BL. Getreu der Devise „Mitmachen ist wichtiger als Gewinnen“ sind alle Ensembles des Kantons zur Mitwirkung eingeladen. Auch wer keine Medaille gewinnt, hat bei der Vorbereitung nachhaltig profitiert. Die Fortschritte zählen mehr als die im Moment erspielten Erfolge.

Ein herzlicher Dank gebührt allen bei der Vorbereitung dieser Veranstaltung engagierten Personen. Die Schulleitungen, die Lehrpersonen und viele andere Helferinnen und Helfer sorgen für eine tadellose Infrastruktur. Die Lehrpersonen bereiten ihre Ensembles in unzähligen Stunden sorgfältig vor und führen sie im richtigen Moment zur Höchstleistung. Die Musikschüler/innen schließlich begeistern sich für ein Hobby, das sie viel Zeit und Energie kostet. So wünsche ich allen viel Erfolg. Möge der Funke des gemeinsamen Tuns auf das Publikum überspringen! Den Jurymitgliedern wünsche ich das „feine Ohr“, das die gehörten Leistungen mit Respekt, dem nötigen Taktgefühl und mit aufbauender Kritik würdigt.

SCHULHAUS GARTENHOF - AULA

KATEGORIE A1 (2-5 MITGLIEDER) - NIVEAU ANFÄNGER

09.00	Duo A & A	Privat	A. Ivanova/M. Lewkovicz
09.15	Streichquartett	MS Basel	Isabelle Ladewig
09.30	Archidelmondo	MS Reinach	Elisabeth Stähelin
09.45	Klarinettenensemble	MS Laufental-Thierstein	Luann Aknai
10.00	Die Harfenclowns	AMS Muttentz	Giovanna Pessi
10.15	The Fantastic 4	MS Reinach	Beat Kappeler
10.30	Klarinetten-Duo Luna/Daito	MS im Breisgau	Walter Ifrim
10.45	d'Pollywollyduudlers	RMS Sissach	Michael Plattner
11.00	Ensemble Patchwork	RMS Sissach	Eva Wehrl
11.15	Voice & Mallets	RMS Liestal	Michael Zöller
11.30	FIREFLIES	MS Aesch-Pfeffingen	Markus Kohler
11.45	Percussion Ensemble	MS Arlesheim	Michael Deusch

KATEGORIE A2 (6-12 MITGLIEDER) - NIVEAU MITTEL

12.10	Talking Hands	RMS Sissach	Michael Deusch
-------	---------------	-------------	----------------

KATEGORIE A2 (6-12 MITGLIEDER) - NIVEAU ANFÄNGER

12.30	Percussion Project II	MS Allschwil	Bernard Wetzel
12.45	Beginnersband 2	MS Reinach	M. Kümmin/E. Jäggi
13.00	Ensemble Wirbelwind	AMS Muttentz	Winfried Knöchelmann
13.15	Greenhorns	RMS Gelterkinder	B. Martin/M. Meyer

KATEGORIE A1 (2-5 MITGLIEDER) - NIVEAU MITTEL

13.30	Percussion Project I	MS Allschwil	Bernard Wetzel
-------	----------------------	--------------	----------------

KATEGORIE A3 (12 und mehr MITGLIEDER) - NIVEAU ANFÄNGER

14.00	Klassenmusizieren Str./Rhyth.	Binningen-Bottmingen	M. Wormsbächer/A. Strub
14.25	Musikklasse Primarschule	Oberwil	Ursula S. Jansveld Cenci
14.50	3-Sterne-Orchester	MS Birsfelden	Adolf Zinstag
15.15	Kammerorchester	MS Allschwil	Ruth Wäffler
15.40	Orchester Prima Volta	AMS Muttentz	Winfried Knöchelmann

KATEGORIE A3 (12 und mehr MITGLIEDER) - NIVEAU MITTEL

16.05	Bläserklasse Primarschule	Muttentz	T. Wilde/R. Meier
16.30	Regio-Orchester	Div. Musikschulen	Simon Reich

SCHULHAUS GARTENHOF - FOYER

KATEGORIE C (Gesangsgruppen und Chöre) - NIVEAU FORTGESCHRITTEN

09.00	I Mosaici	RMS Liestal	Gillian Macdonald
09.25	Vokalensemble «mirari.»	AMS Muttenz	Jean-Christophe Groffe

KATEGORIE A1 (2-5 MITGLIEDER) - NIVEAU MITTEL

10.00	Trio	MS Binningen-Bottmingen	Katarzyna Bury
10.15	Sax & Beats	MS Aesch-Pfeffingen	Markus Kohler
10.30	Gitarrentrio Alba	KMS Pratteln	Philipp Schmidt
10.45	Triarpa	MS Münchenstein	Yvonne Deusch
11.00	Violo-Harpa	RMS Liestal	Anne-Sara Steinemann
11.15	Drei M	Städt. MS Weil am Rhein	Marianne Treher
11.30	Alcina Quartett	MS Basel	Emilie Haudenschild
11.45	Trio Grand	MS Basel	Jennifer Tauder
12.00	Die Saxastischen 4	MS Reinach	Beat Kappeler
14.00	Gitarrenquartett Sissach-Thürnen	RMS Sissach	Rupert Gehrmann
14.15	Fischers Fritze	MS Basel/SCB	Sybille Kunz
14.30	Trio Scherzo	AMS Muttenz	Martin Oser

KATEGORIE A1 (2-5 MITGLIEDER) - NIVEAU FORTGESCHRITTEN

15.00	Klarinetteduo Jennifer/Kathy	MS im Breisgau	Walter Ifrim
15.20	Sisters in Music	AMS Muttenz	Michèle Hempel-Dorner
15.40	CPEILALNOO	RMS Liestal	Guillermo Pastrana
16.00	Guitar Kids	MS Laufental-Thierstein	Andreas Krüsmann
16.20	Brass Quartett Blechbrause	MS Laufental-Thierstein	Martin Schaad

SCHULZENTRUM NEUALLSCHWIL - AULA

KATEGORIE A2 (6-12 MITGLIEDER) - NIVEAU MITTEL

09.00	SWISH	MS Allschwil	Markus Kohler
09.15	Ensemble Blechwind	MS Basel	Franz Leuenberger
09.30	Posaunenensemble	MS Laufental-Thierstein	Reto Vogt
09.45	Blechpause	MS Laufental-Thierstein	Martin Schaad
10.00	Trompetensensemble	MS Basel	Franz Leuenberger
10.15	Klarinettenensemble Rodeo	MS Basel	Martin Weber
10.30	Gitarrenensemble Allschwil	MS Allschwil	Gernot Rödder
10.45	DÄMFALL	MS Reinach	Matias Kogon

KATEGORIE B (Bands) - NIVEAU MITTEL

12.00	The Funky Squid	KMS Pratteln	Dirk Wochner
12.30	Mars	KMS Pratteln	Konrad Wiemann
13.00	Miss Grousiiii	MS Arlesheim	Felix Graf
13.30	Schülerband „DMT“	RMS Sissach	Daniel Bürgin
14.00	Soul in motion	MS Reinach	Beat Kappeler

KATEGORIE B (Bands) - NIVEAU FORTGESCHRITTEN

14.30	The Wild Ones	MS Laufental-Thierstein	Andreas Krüsmann
15.00	Project 7	MS Allschwil	Ruedi Schmid
15.30	Hummingbird	MS Leimental	Yves De Groot
16.00	Made By K	MS Reinach	Beat Kappeler



Kategorie A1 (2-5 Mitglieder)

Niveaustufe ANFÄNGER

09:00 Duo A & A Leitung: A. Ivanova und M. Lewkovic Privat	Audrey Grossmann Amélie Geigy	Klarinette Klavier	Johann S. Bach Joseph Reinagle Anita Mieze Franz Schubert	<i>Menuett Sonatina Allegro, Andante Herbstlaubfestival Die Forelle</i>
09:15 Streichquartett Leitung: Isabelle Ladewig MS Basel	Felicia Reichel Nuria Herzog Sérénice Lessauer Nathan Ostertag	Violine Violine Viola Violoncello		<i>Programm nach Ansgar</i>
09:30 Streichquartett Archidelfondo Leitung: Elisabeth Stähelin MS Reinach	Babeta Brezinova Sean Frindlay Sarina Thüring Lina Haldemann	Violine Violine Viola Violoncello	Joseph Haydn H. Schmidinger Coldplay	<i>Menuett a la Zingarese Rondo capriccioso op. 62 Viva la vida</i>
09:45 Klarinettenensemble Leitung: Luann Aknai MS Laufental-Thierstein	Anna Essig Carmen Reyes Lynn Saner Nadine Monney	Klarinette Klarinette Klarinette Klarinette	Arcangelo Corelli Clarence E. Hurrell	<i>Suite in Three Movements Galway Pipers</i>
10:00 Die Harfenclowns Leitung: Giovanna Pessi AMS Muttenz	Jeanette Schweizer Bathia Imgrüth	Harfe Harfe	Anonym, 14. Jhdt. Bathia Imgrüth J. Schweizer	<i>Laudemus Regenbogentanz In der Wüste</i>
10:15 The Fantastic 4 Leitung: Beat Kappeler MS Reinach	Loris Bloch Sinan Kunz Simon Knöpfel Alexander Rivers	Alt-Saxophon Alt-Saxophon Horn Violoncello	Movie Suite (arr. B. Kappeler)	<i>-Comptine d'un autre été -Spiderman -Lord of the Rings -Star Wars</i>
10:30 Klarinettenduo „Luna/Daito“ Leitung: Walter Ifrim MS im Breisgau	Lioba Luna Schultz Daito Kobayashi	Klarinette Klarinette	W. A. Mozart Joh. A. Hasse Trad.	<i>Menuett, Allegretto Marcia, Pastorale, Caccia 2 Klezmer Melodien</i>

10:45	d’Pollywollyduudlers Leitung: Michael Plattner RMS Sissach	Leandro Luder Emilia Tonazzi Lavinia Senn Chiara Wiedmer Vera Mohler Lyne Gysin	Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre	Trad. Mani Matter John Willimas	<i>Pollywollydoodle</i> <i>D’Strass won i dra</i> <i>wohne</i> <i>Star Wars</i>
11:00	Ensemble Patchwork Leitung: Eva Wehrli RMS Sissach	Jara Fischer Ines Landauer Annik Lüthy Celina Lovato Madeleine Weibel	Klavier Violoncello Oboe Blockflöte Harfe	W. A. Mozart Daniel Hellbach Frank Sullivan	<i>Kleine Nachtmusik</i> <i>(Ausschnitt)</i> <i>Mini Concertino</i> <i>Eye of the Tiger</i>
11:15	Voice & Mallets Leitung: Michael Zölller RMS Liestal	Ella Weisshaar Roko Baricevic Andri Seiz Silas Mairitsch Lara von Däniken	Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion Gesang	Wolinski/Jaehn H. Hancock	<i>Ain’t nobody</i> <i>Cantaloop</i>
11:30	THE FIREFLIES Leitung: Markus Kohler MS Aesch-Pfeffingen	Mathys Fleury Laura Limardi Jana Niederer Linda Püllmann Jonathan Römpf	Saxophon Saxophon E-Piano Saxophon Saxophon	The Beatles Uwe Heger Alvaro Soler	<i>Lady Madonna</i> <i>Land of Milk and</i> <i>Honey</i> <i>El Nismo Sol</i>
11:45	Percussion-Ensemble Arlesheim Leitung: Michel Deusch MS Arlesheim	Zoé Hiltensperger Jan Hiltensperger Julian Honegger Julian Andersson Tobias Vetter	Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion	Eckhard Kopetzki Jacco Boganen Eckhard Kopetzki	<i>Cha Cha Kiss</i> <i>A piece of Rock</i> <i>Tequila Sunrise</i>

Kategorie A2 (6-12 Mitglieder)

Niveaustufe MITTEL

12:10	Talking Hands Leitung: Michael Deusch RMS Sissach	Kevin Beugger Nicolas Grieder Cyrill Schmid Florian Špiess Sebastian Wirz Domenic Wüthrich Jonah Zumbrunn	Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion Perkussion	Mourray Houliif William Bolcon Michael Jackson	<i>A moment of Funk</i> <i>Graceful Ghost</i> <i>Tribute Medley</i>
--------------	---	---	--	--	---

Kategorie A2 (6-12 Mitglieder)

Niveaustufe ANFÄNGER

<p>12:30 Percussion Project II Leitung: Bernard Wetzell MS Allschwil</p>	<p>Perkussion: Denis Maier Silvano Gamboni Philipp Fröhlicher Florian Stucki Manuel Capretta Nicolas Salsi</p>	<p>Gianluca Petrillo Melinda Szabo Elisha Biedert Aline Huber Juan Giganto Maristan J. Stanley</p>	<p>Tito Puente A. Chatschaturian</p> <p><i>Oye como va</i> <i>Sabre Danse</i></p>
<p>12:45 Beginnersband 2 Leitung: Matthias Kümin und Edgar Jäggi MS Reinach</p>	<p>Jael Balz, Horn Kai Blatter, Horn Michelle Brem, Trpt Daniel Syriac, Schlagz Gabriel Jauslin, Trpt Noah Kölbinger, Horn</p>	<p>Svenja Jäggi, Horn Fabian Lindinger, Sax Alexander Rogers, Klar Yannik Strahm, Schlagz Annina Wenger, Pos</p>	<p>Jacob de Haan Klaus Badelt Adele Atkins</p> <p><i>Farmhouse Rock</i> <i>Pirates of the Caribbean</i> <i>Skyfall</i></p>
<p>13:00 Ensemble Wirbelwind Leitung: Winfried Knöchelmann AMS Muttenz</p>	<p>Michelle Birchmeier Sara Zumsteg Alannah Whiltshire Cedric Maurer Sina Jüni David Brunner</p>	<p>Querflöte Altsaxophon Klarinette Tenorsaxophon Fagott Posaune</p>	<p>E. de Terte Trad./James Rae Trad./ James Rae Trad./ L. Zempléni</p> <p><i>Pavane</i> <i>Loch Lomond</i> <i>O du lieber Augustin</i> <i>Schuemächerli</i></p>
<p>13:15 Greenhorns Leitung: Bruno Martin und Mischa Meyer RMS Gelterkinden</p>	<p>Gian Marlétaz Cédric Mühlebach Mirco Müller Xaver Bolliger Till Hablützel Noah Lehmann</p>	<p>Trompete Trompete Kornett Posaune Posaune Posaune</p>	<p>C. Gervaise Franz Kanefzky Franz Kanefzky</p> <p><i>3 Renaissance-Tänze</i> <i>City Blues</i> <i>Happy Train</i></p>

Kategorie A1 (2-5 Mitglieder)

Niveaustufe MITTEL

<p>13:30 Percussion Project I Leitung: Bernard Wetzell MS Allschwil</p>	<p>Till Schaufelberger Luc Schaufelberger Gianluca Petrillo Max Kaufmann Alex Bruderer</p>	<p>Schlagzeug Schlagzeug Schlagzeug Schlagzeug Schlagzeug</p>	<p>Dante Agostini Steve Reich</p> <p><i>African Prelude</i> <i>Clapping Music</i></p>
--	--	---	---

Kategorie A3 (12 und mehr Mitglieder)

Niveaustufe ANFÄNGER

14:00	Klassenmusizieren Streicher/Rhythmus Leitung: M. Wormsbächer und A. Strub MS Binningen- Bottmingen	7 Violinen 2 Violas 4 Celli 2 Kontrabässe	Trad. D. Blackwell Annatina Strub	<i>Au clair de la lune</i> <i>Let's play a Rag,</i> <i>Boogie, let's play</i> <i>Rock</i> <i>Body Percussion</i>
14:25	Musikklasse Primarschule Leitung: Ursula S. Silea Cenci MS/PS Oberwil	22 Schülerinnen und Schüler	Ursula S. Jansveld Cenci	<i>Dammbausong</i> <i>Hauptthema</i> <i>Büffellied</i>
14:50	3-Sterne-Orchester Leitung: Adolf Zinstag MS Birsfelden	11 Violinen 2 Violas 1 Violoncello 1 Schlagzeug	S. Suzuki Zinstag Howard Shore	<i>Etude</i> <i>Aus „Abrakadabra“:</i> <i>Scottish Medley</i> <i>Im Lande der Hobbits</i>
15:15	Kammerorchester Leitung: Ruth Wäffler MS Allschwil	9 Violinen 8 Violoncelli 2 Gitarren 1 Trompete 1 Schlagzeug 1 Klavier	Klaus Badelt Pamela Wedg- wood Susanna Andres	<i>Pirates of the Caribbean</i> <i>Jazzing about; Nr. 1 und Nr. 3</i> <i>Tres</i>
15:40	Orchester „Prima Volta“ Leitung: Winfried Knöchelmann AMS Muttenz	12 Violinen 3 Violas 4 Violoncelli 3 Querflöten	Nico Dezaire László Zempléni Nico Dezaire	<i>A Sunny Day</i> <i>1. Bulgaria</i> <i>2. Albania</i> <i>The Ghost of Tom</i>

Kategorie A3 (12 und mehr Mitglieder)

Niveaustufe MITTELSTUFE

16:05	Bläserklasse Primarschule Leitung: Thomas Wilde und Rolf Meier	23 Schülerinnen und Schüler	H. Arlen Deep Purple D. Flores	<i>Somewhere over the rainbow</i> <i>Smoke on the water</i> <i>Tequila</i>
16:30	Regio-Orchester Leitung: Simon Reich Diverse Musikschulen	18 Violinen 4 Violas 8 Violoncelli 2 Kontrabässe	Patrick Huck G. F. Händel D. Tschaikowsky Patrick Huck	<i>Das Spiel beginnt</i> <i>Einzug der Königin aus Saba</i> <i>Aus Nussknacker: Marsch</i> <i>Flammenbänder</i>





Kategorie C (Gesangsgruppen und Chöre)

Niveaustufe FORTGESCHRITTEN

09:00	I Mosaici Leitung: Gillian Macdonald RMS Liestal	Gesang: Victoria Njoki Linda Stocker Amina Benedetti Mylène Lafranchi Grace Njoki	Victoria Njoki Lena Künnecke Airin Pandiamakkal Christin Pandiamakkal Sonja Bamert	A. Edenroth P. Thibault L. Bernstein Kanon- Quodlibet	<i>Chili con carne</i> <i>Was wär'n die</i> <i>Männer</i> <i>Tonight</i>
09:25	Vokalensemble «mirari.» Leitung: Jean-Christophe Groffe AMS Muttenz	Luca Gotti Felix Gygli Timo Waldmeier Jannis Isenegger	Tenor/Altus Bariton Bassbariton Bass	Franz Schubert Hanns Eisler C. Janequin R. Mauerstauber Franz Schubert	<i>Leise, leise</i> <i>Die erfrorenen</i> <i>Soldaten</i> <i>Toutes les nuits</i> <i>Herr, lehre doch mich</i> <i>Räuberlied</i>

Kategorie A1 (2-5 Mitglieder)

Niveaustufe MITTEL

10:00	Trio Leitung: Katarzyna Bury MS Binningen-Bottmingen	Lilian Keel Sarah Baumann Jacqueline Nager	Querflöte Violoncello Klavier	C. Gurlitt A. Rowley P. Tschaikowsky	<i>Miniaturtrio</i> <i>Kleines Trio</i> <i>Chant sans Paroles</i>
10:15	Gitarrentrio „Alba“ Leitung: Philipp Schmidt KMS Pratteln	Tamara Langel Michèle Schneider Elia Mensch	Gitarre Gitarre Gitarre	John Dowland Fritz Pils Isaac Albeniz M. Praetorius	<i>Awake sweet love</i> <i>Say love if ever...</i> <i>Popular Andaluz</i> <i>Berceuse</i> <i>La Volta</i>
10:30	Sax & Beats Leitung: Markus Kohler MS Aesch-Pfeffingen	Laura Dudvarski James Leadbeater Maren Polanyi Timo Stahlberger	Saxophon Schlagzeug Piano Violoncello	Trad. Klezmer Heinz Both Ros Stephen	<i>My Yofes</i> <i>Sax & Beats</i> <i>Bulgarian Gallop</i>
10:45	Triarpa Leitung: Yvonne Deusch MS Münchenstein	Miriam Castro Marlene Andersson Natalie Deusch	Harfe Harfe Harfe	A. Glazunov A. Gretchaninoff M. Grandjany Scott Joplin	<i>Prelude and Romance</i> <i>Gavotte</i> <i>Deep River Interlude</i> <i>Elite Syncopation</i>
11:00	Violo-Harpa Leitung: Anne-Sara Steinemann RMS Liestal	Elena Marin Anne-Sara Steinemann	Violoncello Harfe	Gabriel Fauré Bernard Andrès A. Glazunov	<i>Après un rêve</i> <i>Aus: Chants d'arrière- saison, Nr. 1</i> <i>Sérénade Espagnole</i>

Kategorie A1 (2-5 Mitglieder)

Niveaustufe MITTEL

<p>11:15 Drei M Leitung: Marianne Treher Städt. MS Weil am Rhein</p>	<p>Martin Ramm Moritz Ramm Meike Ramm</p>	<p>Klavier Waldhorn Violine</p>	<p>F. Duvernoy Eric Ewazen</p>	<p><i>Horntrio Nr. 2, Adagio</i> <i>Trio for Horn, Violin</i> <i>and Piano,</i> <i>Satz III und IV</i></p>
<p>11:30 Alcina Quartett Leitung: Emilie Haudenschild MS Basel</p>	<p>Jonathan Zipperle Minami Dettweiler Lea Erni Johannes Liesum</p>	<p>Violine Violine Viola Violoncello</p>	<p>W. A. Mozart A. Dvorak Erwin Schulhoff</p>	<p><i>Streichquartett, C-Dur</i> <i>Streichquartett, F-Dur,</i> <i>Finale</i> <i>Alla Czeca</i></p>
<p>11:45 Trio Grand Leitung: Jennifer Tauder MS Basel</p>	<p>Aaron Grand Kate Grand Gabriel Grand</p>	<p>Trompete Violine Klavier</p>	<p>Eric Ewazen René Merklbach</p>	<p><i>Trio for Trumpet,</i> <i>Violin and Piano</i> <i>Satz I und IV</i> <i>Raveleijn</i></p>
<p>12:00 Die Saxastischen 4 Leitung: Beat Kappeler MS Reinach</p>	<p>Sereina Leimgru- ber Rahel Schächli Irina Popova Luke Rivers Aline Thüring</p>	<p>Alt/Sop.-Sax Alt-Sax Tenor-Sax Bariton-Sax Klavier</p>	<p>A. Khachaturian J. Williams Coldplay</p>	<p><i>Sabre Dance</i> <i>Schindlers List</i> <i>Viva la Vida</i></p>
<p>14:00 Gitarrenquartett Sissach-Thürnen Leitung: Rupert Gehrman RMS Sissach</p>	<p>Cosmo Fogetta Anxell Solano Thierry Bachmann Lionel Müller</p>	<p>Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre</p>	<p>G. Ph. Telemann James Brown Francis Kleynjans</p>	<p><i>Quartett D-Dur</i> <i>I feel good</i> <i>Nord</i></p>
<p>14:15 Fischers Fritze Leitung: Sybille Kunz MS Basel/SCB</p>	<p>Katharina Pêtre Emma Veraguth Xenia Veraguth</p>	<p>Blockflöte Blockflöte Blockflöte</p>	<p>Ivo Kessler Joseph Haydn</p>	<p><i>Milarepa</i> <i>Trio</i></p>
<p>14:30 Trio Scherzo Leitung: Martin Oser AMS Muttenz</p>	<p>Rowena Giraf Maya Kohler Salomé Héritier</p>	<p>Gitarre Gitarre Gitarre</p>	<p>Joseph Haydn John W. Duarte Manuel de Falla</p>	<p><i>Menuett - Trio</i> <i>Aus: Little Suite for</i> <i>3 Guitars: Scherzo</i> <i>und Finale</i> <i>Danse du jeu d'amour</i></p>

Schulhaus Gartenhof - FOYER

Kategorie A1 (2-5 Mitglieder)

Niveaustufe FORTGESCHRITTEN

15:00	Klarinetten-Duo Jennifer/Kathy Leitung: Walter Ifrim MS im Breisgau	Jennifer Reinholz Katharina Wiesler	Klarinette Klarinette	B. H. Crusell Ernst Bacon	<i>Duo in C</i> <i>The Cockfight</i>
15:20	Sisters in Music Leitung: Michèle Hempel-Dorner AMS Muttenz	Sabine Schär Isabel Schär Tina Jauch Manuela Lindenmann	Blockflöte Blockflöte Blockflöte Blockflöte	C. de Rore Tielmann Susato J. S. Bach	<i>Prima stanza alla dolc'ombra</i> <i>Il estoit une filette</i> <i>Fuge in a-moll</i>
15:40	CPEILALNOO Leitung: Guillermo Pastrana RMS Liestal	Jonas Sulzer Rahel Sulzer Elena Marin Anna-Lena Keller	Violoncello Violoncello Violoncello Klavier	David Popper	<i>Requiem</i>
16:00	Guitar Kids Leitung: Andreas Krüsmann RMS Laufenal- Thierstein	Oluwatobi Fashola Serena Tobler Mikael Hardegger Tobias Stetter	Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre	Scott Joplin Aaron Stange	<i>The Entertainer</i> <i>Eight of January</i> <i>The 7th Power</i>
16:20	Brass Quartett „Blechbrause“ Leitung: Martin Schaad RMS Laufenal- Thierstein	Samuel Borer Joel Linz Pascal Fringeli Jonas Christ	Kornett Kornett Es-Horn Euphonium	Gilbert Vinter Scott Joplin Simon Kerwin	<i>Fancy's Knell</i> <i>Peachierine Rag</i> <i>Aria</i>



Kategorie A2 (6-12 Mitglieder)

Niveaustufe MITTEL

<p>09:00 SWISH Leitung: Markus Kohler MS Allschwil</p>	<p>Alida Fricker Blake Halliday Nicola Perrig Florian Schärer Lea Steiner Mira Steiner</p>	<p>Saxophon Violoncello Saxophon Schlagzeug Klavier Saxophon</p>	<p>Ros Stephen Adele Mark Ronson</p>	<p><i>Bulgarian Gallop</i> <i>Skyfall</i> <i>Up Town Funk</i></p>
<p>09:15 Ensemble „Blechwind“ Leitung: Franz Leuenberger MS Basel</p>	<p>Dominic Müller Valentin Merki Beat Federspiel Alain Dubach Martin Ramm Elias Merki Moritz Ramm</p>	<p>Noah Tran Jörg Gschwind Brigitte Ulmann Livia Graf Clemens Blumer Timo Rempert</p>	<p>Harold East A. Rubinstein Roger Miller Peter Coulman</p>	<p><i>Toda la Cuidad</i> <i>Scarecrow and Mrs. King</i> <i>King of the Road</i> <i>Salsa Amigo</i></p>
<p>09:30 Posaunenensemble Leitung: Reto Vogt RMS Laufental- Thierstein</p>	<p>Philipp Imhof Roman Riegert Noah Henz Leonie Gerber Jonas Mosimann Kevin Häner</p>	<p>Posaune Posaune Posaune Posaune Posaune Bassposaune</p>	<p>Hans L. Hassler, arr. Reto Vogt Gerard Jaffe, arr. Reto Vogt Trad.</p>	<p>Intrada Music for Trombone Quartet Joshua fit the Battle of Jericho</p>
<p>09:45 Blechpause Leitung: Martin Schaad RMS Laufental- Thierstein</p>	<p>Claudio Gebhardt Samuel Borer Joel Linz Pascal Fringeli Roy Geesing Jonas Christ Nico Borer</p>	<p>Trompete Kornett Kornett Es-Horn Bariton Euphonium Es-Tuba</p>	<p>A. L. Webber A. Butterworth N. Rabunser</p>	<p><i>Phantom of the Opera</i> <i>Chorale und Alla Marcia</i> <i>After the Fire</i></p>
<p>10:00 Trompetenensemble Leitung: Franz Leuenberger MS Basel</p>	<p>Valentin Merki Alain Dubach Philippe Assandri Lino Brentini Mirko Stokuca Balthasar Jäggi Kadiatou Liniger</p>	<p>Trompete Trompete Trompete Trompete Trompete Trompete Trompete</p>	<p>Aus Sammelheft:</p>	<p><i>Kalinka</i> <i>Georgia on my mind</i> <i>I got Rhythm</i> <i>Joshua fit the battle of Jericho</i></p>

10:15	Klarinettenensemble „Rodeo“	Naomi Bannwart	Klarinette	F. J. Haydn	<i>Aus Sinfonie Nr. 100: 2. Allegretto</i>
		Rebecca Buchs	Bassklarinette		
	Leitung:	Laris Courvoisier	Klarinette	Aras White	<i>Klezmorim</i>
	Martin Weber	Elio Fistarol	Bassklarinette		
	MS Basel	Lia Kilchenmann	Klarinette		
		Judith Knöchelmann	Klarinette		
		Connor Kost	Klarinette		
		Kasimir Krneta	Klarinette		
		Sebastian Langlotz	Klarinette		
		Laura Ritter	Klarinette		
		Celina Seghezzo	Klarinette		
10:30	Gitarrenensemble Allschwil	Anna Amrein	Gitarre	Lennon/	<i>Yesterday</i>
		Elena Gamboni	Gitarre	McCartney	
	Leitung:	Mercedes Koller	Gitarre	W.A. Mozart	<i>Serenade G-Dur:</i>
	Gernot Rödder	Chiara Rainelli	Gitarre		<i>Allegro</i>
	MS Allschwil	Sarah Färber	Gitarre	Lennon/	<i>Lady Madonna</i>
		Nicole Arbogast	Gitarre	McCartney	
10:45	DÄMFALL	Melissa Duss	Gitarre	Trad. Türkisch	<i>Üsküdar</i>
		Fabian Flammell	Bass	Mani Matter	<i>Hemmige</i>
	Leitung: Matias Kogon	Anne Riemensperger	Gitarre, Gesang	Sheryl Crow	<i>Strong enough</i>
	MS Reinach	Isaak van Hrin Hmung	Gitarre	Trad. Südame-	<i>Moliendo Café</i>
		Takavi Veerasingam	Gitarre	rika	
		Sarah Sütterlin	Violine		
		Shanmouk Rangola	Violine, Perk.		



Kategorie Bands

Niveaustufe MITTEL

12:00	The Funky Squid Leitung: Dirk Wochner KMS Pratteln	Helena Bühler Jamba Singhateh Luana Manetsch Phillip Schaub	Vocals Vocals, Bass Keys Drums	Ryan Tedder Lukas Graham Bruno Mars	<i>Counting stars</i> <i>Funeral</i> <i>Lazy Song</i>
12:30	Mars Leitung: Konrad Wiemann KMS Pratteln	Moana Schweizer Sinziana Baila Raffael Bühler Stefan Urosecic	Vocals Keys Drums Guitar	Elle King Stevie Wonder Adele	<i>Ex's & Oh's</i> <i>Sir Duke</i> <i>Rollin' in the deep</i>
13:00	Miss Grousiiii Leitung: Felix Graf MS Arlesheim	Sonja Weber Shanina Bösch Anna Fischler Svenja Gerber Viviane Buser Elio Negrao Cyrill Ketterer	Vocals, Piano Vocals, Piano Vocals, Piano Vocals, Piano Vocals Bass Drums	Shawn Mendes Olly Murs Keane	<i>Life of the Party</i> <i>Up</i> <i>Somewhere only we know</i>
13:30	Schülerband „DMT“ Leitung: Daniel Bürgin RMS Sissach	Benjamin Harnisch Max Jordi Anouk Launspach Valerie Meier Flavia Weyermann	Bass Drums Vocals Keys Guitar	Amy MacDonald Fall Out Boy Avicii	<i>This is life</i> <i>Immortals</i> <i>Addicted to you</i>
14:00	Soul in motion Leitung: Beat Kappeler MS Reinach	Camilla Portner Julian Diepolder Mathis Menassé Pawel Popow	Vocals Piano Keys Klarinette	Hardwell , Above & Beyond Lunik Eurythmics	<i>Spaceman, Thing called love</i> <i>How coul I tell you</i> <i>Sweet Dreams</i>



Niveaustufe FORTGESCHRITTEN

14:30	The Wild Ones Leitung: Andreas Krüsmann RMS Laufental- Thierstein	Melissa Hardegger Matteo Schiliso Mikael Hardegger Aurelian Merckx	Drums Bass Guitar Guitar	Allanah Myles Status Quo Cheap Trick	<i>Black Velvet</i> <i>Rockin' all over the world</i> <i>I want you to want me</i>
15:00	Project 7 Leitung: Ruedi Schmid MS Allschwil	Sonja Popovic Tenzin Moritz Till Schaffnit Basil Fiechter Tea Gavranovic Gabriele Pandolfi Florian Pflugi	Vocals Guitar Guitar Trumpet Piano Bass Drums	Trad. Bulgaria Kaleo Trad. Serbia Muze	<i>Djelem Djelem</i> <i>No Good</i> <i>Ajde Jano</i> <i>Plug in Baby</i>
15:30	Hummingbird Leitung: Yves De Groot MS Leimental	Shannon Hughes Dennis Langer Sebastian Sollberger Julian Schmidli Joel Studer David Lienert	Vocals Keys Violine Drums Bass Alt-Sax	Cee-Lo Green Coldplay Jacky & Wilson	<i>Bright lights bigger City</i> <i>Clocks</i> <i>Hozier</i>
16:00	Made by K Leitung: Beat Kappeler MS Reinach	Joelle Portner Aline Thüring Michèle Feigenwinter Max Reiss Dominik Schmitz Alexandra Bumbacher	Vocals Piano Alt-Sax, Vocals Tenor-Sax Drums Bass	B. Kappeler + Made by K The Veils B. Kappeler + Made by K	<i>To Be</i> <i>The Leavers Dance</i> <i>Kreislauf</i>

